Premios Nacionales de Flamenco: La Cátedra de Flamencología de Jerez recobra el pulso

diariodejerez.es/jerez/premios-nacionales-flamenco-Catedra-Flamencologia-Jerez-2023_0_1845115890.html

E. M. C. 04 Noviembre, 2023 - 16:21h November 4, 2023

Once años después de su última edición, la Cátedra de Flamencología y Estudios Folclóricos Andaluces de Jerez entregó este sábado día 4 sus Premios Nacionales, que alcanzan su vigesimoséptima edición. El acto tuvo lugar en los **Museos de la Atalaya** con presencia de personalidades del mundo del flamenco, la cultura, la política y la sociedad de **Jerez**, entre ellos numerosos artistas de la tierra.

La gala, que estuvo presentada por la periodista jerezana **María del Mar Carrasco**, alternó la entrega de los galardones, diez en total (siete premios nacionales y tres copas Jerez) con actuaciones en directo.

Entre ellas, destacó la presencia de **Nono Jero**, que abrió la misma con un solo de guitarra por bulerías, **Tomás Rubichi** y **Antonio Higuero**, que deleitaron al público por soleá y fandangos.

Además estuvo presente **Mercedes Ruiz**, con su personalísimo baile, y la zambra final que protagonizaron, como culmen del acto, **Coral de los Reyes** y el pianista **José Zarzana**.

Premios Nacionales

Vicente Soto 'Sordera' (cante), **Eva Yerbabuena** (baile), **Rafael Riqueni** (Guitarra), **Romerito de Jerez** (Cátedra de Honor), **Carmen Linares** (Maestría), **Círculo Flamenco de Madrid** (Divulgación) y **José Luis Ortiz Nuevo** (Investigación) fueron los premiados de esta edición, que ha contado con la colaboración del **Ayuntamiento de Jerez** y el patrocinio de **Solera Motor**, Fundación Mémora, **Williams & Humbert**, Clúster Destino Jerez y **Montesierra**.

Copas Jerez

A ellos se unieron las distinciones de Copa Jerez, creadas en 1967 y que premian a los artistas locales en las disciplinas de Cante, Baile y Guitarra. En este 2023 recayeron en **Luis 'El Zambo'** (cante), **Gema Moneo** (baile) y **Alfredo Lagos** (guitarra).

La gala, en la que también se proyectaron vídeos sobre cada uno de los premiados, tuvo un momento especialmente emotivo, con un montaje audiovisual dedicado a **artistas y miembros** de la Cátedra **fallecidos**, que provocó el aplauso del público que llenaba la sala.

En su intervención, **Fran Pereira**, presidente de la Cátedra, reivindicó el papel de estos premios, creados en 1964, y apostilló que con esta gala, el corazón de la institución "vuelve a latir con más fuerza que nunca".

Por su parte, la alcaldesa de Jerez, **María José García-Pelayo**, quiso hacer un reconocimiento a los artistas flamencos jerezanos destacándoles: "Si hoy el flamenco es patrimonio inmaterial de la humanidad es gracias a vosotros; si hoy la Junta de Andalucía está construyendo el Museo del Flamenco de Jerez es gracias a vosotros; y si hoy Jerez aspira a ser Capital europea de la Cultura en 2031 es porque hay aquí grandes artistas flamencos".